

# KONSERT "INES" Improviserat-Nutida-Elektroakustiskt/experimentellt-Sound

Nissanscenen Lördag 17 nov. Kl. 18.00 (Entré 100:- stud. 50:-)

**Halmstad Stadsbibliotek**



**Henrik Frisk** saxofon och dator

[www.henrikfrisk.com/](http://www.henrikfrisk.com/)

**Henrik Frendin** elektrifierad viola grande

[www.frendin.com/](http://www.frendin.com/)

Henrik Frisk som forskar inom nutida musik, improvisation och live elektronik på Malmö Musikhögskola och Musikhögskolan i Stockholm gör först ett eget framträdande med sax och dator och presenterar sedan kompositioner tillsammans med Henrik Frendin.

Henrik Frisk har en bakgrund som jazzmusiker med många internationella framträdanden och duon med Henrik Frendin har framträtt inom många nutida musiksammanhang bl a Canada och USA.

Henrik Frendin som är ett stort namn inom nutida konstmusik och gör många framträdande tillsammans med sin altviolin och live elektronik på dator och har världen som arbetsfält. Redan under sin utbildning blev han anställd av Danish National Symphony Orchestra, har gjort master classes internationellt och turnerat runt Europa, Asien och Amerika som soloartist med symfoniorkestrar.

Tror du på ljud? Henrik Frendin och Henrik Frisks fingertoppskänsliga samspel får publiken att sylvasst spetsa öronen. En tät stämning av absolut koncentration då oväntade klanger bryter igenom en dånande tystnad. Konventionerna upplöses till ett tidlöst tillstånd och gränsen mellan människa och maskin går inte längre att urskilja.

Curator: Ove Johansson

**Konserten sänds live över nätet och ligger sedan kvar:**

<http://bambuser.com/channel/Musikgemaket>

Arrangör:

Samarbete mellan Region Halland och LJ Records med stöd av Statens Musikverk.

